

VERBALE NR. 6 DEL COMITATO NAZIONALE CENTENARIO LUIGI MENEGHELLO
Riunione in data 22 febbraio 2023

DATA e PRESENZE

In data 22 febbraio 2023, alle ore 21.00, attraverso la piattaforma informatica meet google, convocati preventivamente dalla prof. Francesca Caputo, si riuniscono le seguenti persone:

- 1-prof. Francesca Caputo, dell'Università di Milano – Bicocca, esecutrice letteraria di Luigi Meneghello – Presidente del Comitato Nazionale;
- 2-prof. Giuseppe Barbieri dell'Università di Venezia;
- 3- prof. Pietro De Marchi dell'Università di Zurigo;
- 4- prof. Matteo Giancotti dell'Università di Padova;
- 5- prof. Daniela La Penna dell'Università di Reading (UK);
- 6- prof. Franco Marengo dell'Università di Torino;
- 7- dott. Giuseppe Meneghello, nipote dello scrittore;
- 8- prof. Ernestina Pellegrini dell'Università di Firenze;
- 9- dott. Diego Salvadori dell'Università di Firenze;
- 10- prof. Franca Sinopoli dell'Università La Sapienza di Roma;
- 11- prof. Luciano Zampese dell'Università di Ginevra;
- 12- sig. Valter Voltolini dell'Associazione "Luigi Meneghello" di Malo – segretario-tesoriere del Comitato Nazionale;
- 13- dott. Fiorella Ivone, revisore dei conti nominato dal Ministero Cultura.

Assenti giustificati:

prof. Anna Baldini, dottoressa Silvia Berlato, prof. Gianluigi Beccaria, prof. Renato Camurri, prof. Emilio Franzina, dott.ssa Mattea Gazzola, prof. Angelo Stella, prof. Gianfranca Lavezzi.

Presente il numero legale e cioè la maggioranza del Comitato (nr. 12 su 20), presiede la riunione Francesca Caputo e verbalizza Valter Voltolini, con unanime accordo dei presenti.

ORDINE DEL GIORNO

- 1- Comunicazioni del Presidente del Comitato;
- 2- Comunicazioni dei membri del Comitato;
- 3- Approvazione verbale riunione precedente;
- 4- Relazione finanziaria;
- 5- Proposte operative per il 2023;
- 5- Varie ed eventuali.

DISCUSSIONE

Punto 1

Francesca Caputo riassume per punti le ultime attività svolte: il concerto-spettacolo del 16 febbraio a Malo, il convegno del 20 febbraio a Roma – Università La Sapienza, il libro *Sui sentieri dei piccoli maestri* è alla seconda edizione, l'Università di Pavia ha attivato una borsa di studio, si sta preparando la spedizione postale dei cataloghi della Mostra della Biblioteca Bertoliana di Vicenza a un centinaio di indirizzi selezionati.

Si sta lavorando al *percorso virtuale* sullo scrittore presso l'Università di Pavia/Fondo Manoscritti, che sostituisce la mostra documentale inizialmente ipotizzata e proposta.

Punto 2

-Franca Sinopoli esprime soddisfazione per l'esito del Convegno *L'autore e la critica: Luigi Meneghello nel Centenario di nascita* organizzato e svoltosi a Roma presso l'Università La Sapienza, sia in termini di contenuti che di partecipazione.

Luciano Zampese rileva il buon esito della mostra *Il riserbo, la scrittura. La Shoah di Katia e Luigi Meneghello*, esposta a Palazzo Cordellina, Vicenza, tra dicembre 2022 e gennaio 2023. Auspica la possibile riproposizione in luoghi e tempi diversi; ringrazia ancora il prof. Franco Marengo per il suo prezioso contributo.



1922-2022 LUIGI
MENEGHELLO

COMITATO PROMOTORE CENTENARIO LUIGI MENEGHELLO

Punto 3

-Il verbale nr. 5 del 27/12/2022 del Comitato Nazionale, viene letto e approvato all'unanimità;

Punto 4

-Valter Voltolini illustra la situazione finanziaria del Comitato Nazionale alla data odierna: l'apertura del conto corrente (04/05/2022), la disponibilità del contributo ministeriale di 10.000 euro (05/10/2022), il compenso dovuto al Revisore dei Conti (1.000 euro con bonifico del 28/12/2022), il compenso versato a Patrizia Laquidara (1.195,60 euro con bonifico del 25/01/2023, portano ad un saldo positivo di 7.665,11 euro (certificato da estratto conto bancario). Dal Ministero Cultura arriverà il contributo di rifinanziamento 2023 pari a 15.000 euro, ma alla data odierna non è dato sapere quando la cifra sarà spendibile.

Resta da pagare la fattura per le copertine della Mostra pari a circa 600 euro.

Si può ipotizzare la disponibilità di circa 21.000 euro per le attività del 2023, tenuto conto del compenso che sarà dovuto al Revisore dei Conti per l'anno in corso.

Ricorda ai presenti la necessità di progettare e programmare le attività tenendo conto dei contenuti della Domanda di Rifinanziamento presentata al Ministero Cultura il 05/05/2022. Ogni variazione dovrà essere deliberata dal Comitato.

Punto 5

-Produzione Atti Convegni:

-i presenti discutono su forme e modalità di produzione degli Atti, con diverse possibili ipotesi: cartaceo, su rivista specializzata, per singolo evento, per specifico argomento trattato, su formato open access.

-Diego Salvadori sottolinea il presumibile aumento dei costi rispetto alle offerte dello scorso anno; Giuseppe Barbieri propone una esposizione per argomento e non per singolo convegno, per dare una visione d'insieme più organica;

- Franca Sinopoli esprime perplessità in relazione ai rendiconti da fare alle amministrazioni universitarie che hanno finanziato i convegni. Altri interventi su dimensioni e cura degli Atti.

-Produzione di contenuti multimediali:

- Giuseppe Barbieri propone diverse soluzioni per valorizzare il materiale video sullo scrittore attualmente disponibile e di creare uno specifico sito internet, realizzato da esperti del settore;

- restano sul tavolo proposte già valutate nei mesi scorsi per valorizzare le registrazioni dello scrittore in diverse occasioni.

-Altre proposte:

- prosegue la preparazione del libro sugli scritti inglesi di Luigi Meneghello a cura di Pietro De Marchi e Luciano Zampese;

- Francesca Caputo espone la proposta del prof. Angelo Stella per letture mirate alla radio;

Punto 6

Non ci sono varie e eventuali.

DECISIONI

1- pubblicazione sul sito www.luigimeneghello.it del verbale nr. 5 del 27/12/2022;

2- Diego Salvadori svolgerà indagine di mercato in relazione alla pubblicazione open access degli atti dei convegni;

3-Valter Voltolini preparerà un elenco completo di tutte le relazioni presentate nei diversi convegni;

4-Giuseppe Barbieri svolgerà indagine per diverse soluzioni di utilizzo di contenuti multimediali;

5-Francesca Caputo studierà con gli organizzatori dei singoli convegni le modalità più efficaci e preferibili di produzione degli Atti.

6- si approva la Relazione Finanziaria di cui al punto 4 dell'Ordine del Giorno;

Tutte le decisioni sono prese all'unanimità.

CHIUSURA INCONTRO E FIRME

Alle ore 23.00 del 22 febbraio 2023, esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, Francesca Caputo dichiara chiusa la riunione.

Francesca Caputo

Valter Voltolini